

Examenul de bacalaureat național 2015

Proba E. b)

Limba și literatura italiană maternă

BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

Varianta 10

- Se punctează orice modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare. Nu se acordă fracțiuni de punct.
- Se acordă 10 puncte din oficiu. Nota finală se calculează prin împărțirea la 10 a punctajului total acordat pentru lucrare.

SUBIECTUL I

(30 de puncte)

1. câte 1 punct pentru numirea fiecărui sinonim al cuvintelor date (de exemplu: *sbaglio* – *errore*; *pensare* – *credere, considerare, reputare*); 2x1p= **2 puncte**
 2. câte 1 punct pentru numirea fiecărui antonim al cuvintelor date (de exemplu: *peggiore* – *migliore*; *la speranza* – *la disperazione*); 2x1p= **2 puncte**
 3. câte 2 puncte pentru precizarea unui condițional prezent (*dispiacerebbe, etc*); **2 puncte**
 4. câte 2 puncte pentru precizarea unei întrebări retorice (*mettere al mondo un figlio, perché?*); **4 puncte**
 5. câte 4 puncte pentru menționarea tipului de text (*testo narrativo - text narativ*); **4 puncte**
 6. câte 4 puncte pentru precizarea temei (de exemplu: *viața, maternitatea*); **4 puncte**
 7. câte 4 puncte pentru specificarea tipului de narator (de exemplu: *narratore interno = narator autodiegetic, subiectiv*); **4 puncte**
 8. câte 4 puncte pentru selectarea secvenței în care autoarea vorbește despre viziunea sa asupra vieții (de exemplu: *Ma il niente è da preferirsi al soffrire? Io perfino nelle pause in cui piango sui miei fallimenti, le mie delusioni, i miei strazi, concludo che soffrire sia da preferirsi al niente. E se allargo questo alla vita, al dilemma nascere o non nascere, finisco con l'esclamare che nascere è meglio di non nascere.*) **4 puncte**
 9. – comentarea fragmentului dat; **3 puncte**
 - comentare nuanțată; 3 puncte
 - comentare schematică; 2 puncte
 - încercare de comentare; 1 punct
- respectarea precizării privind numărul de cuvinte. **1 punct**

SUBIECTUL al II-lea

(30 de puncte)

- structura discursului de tip argumentativ:
- formulare adecvată a ideilor în scris: text clar organizat, coerent, cu echilibru între cele trei componente: ipoteza, enunțarea și dezvoltarea argumentelor, concluzia 4 p. / formulare parțial adecvată 2 p. **4 puncte**
 - utilizare adecvată a mijloacelor lingvistice utile exprimării unei aprecieri (de exemplu: verbe de opinie, adverbe / locuțiuni adverbiale de mod folosite ca indici ai subiectivității evaluative, conjuncții / locuțiuni conjuncționale cu rol argumentativ, utilizate pentru exprimarea raporturilor

- de tip cauzal, consecutiv, final, concluziv etc., conectori argumentativi) 4 p. / utilizare parțial adecvată 2 p. **4 puncte**
- conținutul argumentării:
- formularea ipotezei / a propriei opinii față de problematica propusă; **2 puncte**
 - câte 3 p. pentru enunțarea fiecăruia dintre cele două argumente adecvate ipotezei; **2x3p= 6 puncte**
 - câte 3 p. pentru dezvoltarea corespunzătoare a fiecăruia dintre argumentele enunțate; **2x3p= 6 puncte**
 - formularea unei concluzii pertinente; **2 puncte**
- respectarea normelor limbii literare și a precizării privind numărul de cuvinte:
- registrul stilistic adecvat cerinței; **1 punct**
 - respectarea normelor de exprimare (0-1 greseli lexicale sau morfosintactice – 2 p.; 2 greseli – 1 p.; 3 sau mai multe greseli – 0 p.); **2 puncte**
 - respectarea normelor de ortografie și de punctuație (0-1 greseli ortografice și de punctuație – 2 p.; 2 greseli – 1 p.; 3 sau mai multe greseli – 0 p.); **2 puncte**
 - respectarea precizării privind numărul de cuvinte. **1 punct**

SUBIECTUL al III-lea

(30 de puncte)

Conținut – 16 puncte

- câte 2 p. pentru identificarea autorilor, 2 p. pentru identificarea operelor; **4 puncte**
- prezentare nuanțată și adecvată a autorilor și a operelor în contextul epocii - 4 p.
 - prezentare schematică sau superficială a autorilor și a operelor în contextul epocii - 2 p.
- indicarea temei; **4 puncte**
- prezentare nuanțată și adecvată a temei alese - 4 p.
 - prezentare schematică sau superficială a temei alese - 2 p.
 - simpla numire a temei alese - 1 p.
- stabilirea unei comparații între personajele alese; **4 puncte**
- prezentare nuanțată și adecvată a comparației între personajele alese - 4 p.
 - prezentare schematică sau superficială a comparației între personajele alese - 2 p.
 - simpla numire a personajele alese - 1 p.
- susținerea opiniei formulate cu argumente adecvate - 4 p. / încercare de susținere a opiniei sau schematism - 2 p. / simpla formulare a opiniei - 1 p. **4 puncte**

Redactare – 14 puncte

- organizarea ideilor în scris: **3 puncte**
- 3 p. pentru text clar, organizat, coerent, cu echilibru între introducere, cuprins și încheiere, în care construcția paragrafelor subliniază ideile în succesiune logică;
 - 2 p. pentru text parțial organizat, cu dezechilibru între componente, în care construcția paragrafelor nu subliniază ideile în succesiune logică;
 - 1 p. pentru text vag organizat, fără evidențierea trecerii de la o idee la alta;
- abilități de analiză și de argumentare: **3 puncte**
- 3 p. pentru relație adecvată între idee și argument, utilizare de argumente convingătoare, formulare de judecăți de valoare relevante;

- 2 p. pentru relație parțial adecvată între idee și argument, utilizare de argumente insuficient de convingătoare, formulare de judecăți parțial relevante;
 - 1 p. pentru relație nerelevantă între idee și argument, schematism;
- utilizarea limbii literare (stil și vocabular potrivite temei, claritate a enunțului, varietate a lexicului, sintaxă adecvată - 2 p. / vocabular restrâns, monoton - 1 p.); **2 puncte**
- ortografia (0-1 erori: 2 p. / 2 erori: 1 p. / 3 sau mai multe erori: 0 p.); **2 puncte**
- punctuația (0-1 erori: 2 p. / 2 erori: 1 p. / 3 sau mai multe erori: 0 p.); **2 puncte**
- așezarea corectă a textului în pagină, lizibilitatea; **1 punct**
- respectarea precizării privind numărul de cuvinte; **1 punct**

În vederea acordării punctajului pentru redactare, eseul trebuie să aibă minimum 600 de cuvinte și să dezvolte subiectul propus.