

Examenul de bacalaureat național 2015

Proba E. b)

Limba și literatura maghiară maternă

BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

Varianta 8

Filiera teoretică – Profilul umanist; Filiera vocațională – Profilul pedagogic

- Se punctează orice modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă fracțiuni de punct. Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit prin barem.
- Se acordă 10 puncte din oficiu. Nota finală se calculează prin împărțirea la 10 a punctajului total obținut pentru lucrare.

SUBIECTUL I (30 de puncte)

a. A cím értelmezése 5 pont

Érvényes, szövegpéldákkal alátámasztott, kifejtett válasz 5 pont, érvényes, de csak részben kifejtett válasz 4 pont, részben érvényes, kifejtett válasz 3 pont, részben érvényes, részben kifejtett válasz 2 pont, kísérlet a válaszadásra 1 pont.

Lehetséges válasz: a cím kiemeli a verset szervező három kifejtett és részletező hasonlat hasonlóját. A hasonlatok hasonlítottja a vers lírai éneje. Mindhárom kép a lírai én léthelyzetét, illetve az adott helyzetben választott magatartását szemlélteti.

b. A vers szerkezeti sajátosságai 5 pont

Érvényes, szövegpéldákkal alátámasztott, kifejtett válasz 5 pont, érvényes, de csak részben kifejtett válasz 4 pont, részben érvényes, kifejtett válasz 3 pont, részben érvényes, részben kifejtett válasz 2 pont, kísérlet a válaszadásra 1 pont.

Lehetséges válasz: a vers egy hét, egy kilenc és egy kétsoros szakaszból áll, melyek az idősíkok („mostanig”, „mostan”, „majd”) és a hozzájuk rendelt értékek szerint szerveződnek három egységbe. Az első és a második rész között ellentét feszül. Mindhárom rész alapképe a bika-hasonlat, az első két versszak hasonlatai kifejtett és részletező képek.

c. A második versszakban bemutatott viselkedésformák 5 pont

Érvényes, szövegpéldákkal alátámasztott, kifejtett válasz 5 pont, érvényes, de csak részben kifejtett válasz 4 pont, részben érvényes, kifejtett válasz 3 pont, részben érvényes, részben kifejtett válasz 2 pont, kísérlet a válaszadásra 1 pont.

Lehetséges válasz: a második versszak részletező leírásában az első versszak bika-képére jellemző idillt felváltja az elégikusság. A farkascorda képével megjelölt veszélyhelyzet kétféle magatartási lehetőséget nyújt a lírai énnak: vagy elmenekül, mint az őzbak, vagy tudatosan („nem menekül”, „elgondolja”) vállalja a reménytelen harcot és pusztulást („küzd”, „elesik”).

d. A versben megfogalmazott hitvallás 5 pont

Érvényes, szövegpéldákkal alátámasztott, kifejtett válasz 5 pont, érvényes, de csak részben kifejtett válasz 4 pont, részben érvényes, kifejtett válasz 3 pont, részben érvényes, részben kifejtett válasz 2 pont, kísérlet a válaszadásra 1 pont.

Lehetséges válasz: a választott emberi magatartás a küzdés, a hősi helytállás a sorsüldözés közepette. A versárlat a küzdő és elpusztuló bika képének felelteti meg a lírai én jövőbeli sorsalakulását.

Tökéletesen összefüggő szöveg, logikus gondolatmenet, helyes fogalomhasználat 5 pont

Helyenként töredezett gondolatmenet, helyes fogalomhasználat 3 pont, logikus gondolatmenet, helytelen fogalomhasználat 3 pont, töredezett gondolatmenet, helytelen fogalomhasználat 1 pont.

Helyesírás, nyelvhelyesség 5 pont

SUBIECTUL al II-lea

(30 de puncte)

Bármely, a javítókulcstól eltérő helyes válasz maximális pontot ér.

a. Az ifjúsági nyelv használatának mértékét befolyásoló tényezők megnevezése **5 pont**

Lehetséges válasz: lelki alkat, ízlés, műveltség, humorérzék, neveltetési körülmények, társaság;

b. Az „elit-gárda” jellemzőinek megnevezése **5 pont**

Lehetséges válasz: nem terjesztik szövegeiket, elzárkóznak minden közlés elől, csak ellesni lehet tőlük kifejezéseiket, nem igénylik az elismerést, még társaiktól sem várnak tetszésnyilvánítást, a szellemes mondásokat megerőltetés nélkül találják ki, eredeti mondásaikat közömbösen közlik;

c. A szinonimák megnevezése **5 pont**

Lehetséges válasz: népszerű; kifejezés/szellemes mondás; kifejezéstelen arc/közömbösség; kimondani; tetszést nyilvánítani/rajongani valamiért;

d. Szövegalkotás

Az érvelő szövegtípus követelményeinek betartása (logikai összefüggések, ok-okozati rend, meggyőző érvek) **5 pont**

A témához való igazodás **5 pont**

Logikus gondolatvezetés, szövegkohézió, nyelvhelyesség, helyesírás **5 pont**

SUBIECTUL al III-lea

(30 de puncte)

a. Epikus elemek a balladában **5 pont**

Érvényes, a kor és a választott irodalmi alkotás ismeretén alapuló, kifejtett válasz **5 pont**, érvényes, de csak részben kifejtett válasz **4 pont**, részben érvényes, kifejtett válasz **3 pont**, részben érvényes, részben kifejtett válasz **2 pont**, kísérlet a válaszadásra **1 pont**.

Lehetséges válasz: egyes szám harmadik személyű narrátor, konkrét térben és időben kibontakozó történet, szereplők;

b. Drámai elemek a balladában **5 pont**

Érvényes, műismereten alapuló, kifejtett válasz **5 pont**, érvényes, de csak részben kifejtett válasz **4 pont**, részben érvényes, kifejtett válasz **3 pont**, részben érvényes, részben kifejtett válasz **2 pont**, kísérlet a válaszadásra **1 pont**.

Lehetséges válasz: szaggatott előadásmód, jelenetezés, a szereplői párbeszéd és monológ nagy aránya az elbeszélői szólamhoz képest, konfliktus, az értékszerkezetet meghatározó tragikum;

c. Líraiság a balladában **5 pont**

Érvényes, műismereten alapuló, kifejtett válasz **5 pont**, érvényes, de csak részben kifejtett válasz **4 pont**, részben érvényes, kifejtett válasz **3 pont**, részben érvényes, részben kifejtett válasz **2 pont**, kísérlet a válaszadásra **1 pont**.

Lehetséges válasz: a leírások metaforikus jelentése, illetve hangulatteremtő ereje, szimbolikusság, költői nyelvhasználat, az érzelemkifejezés hangsúlyossága a monológokban, verses forma;

d. A hősök sorsának példázatossága **5 pont**

Érvényes, műismereten alapuló, kifejtett válasz **5 pont**, érvényes, de csak részben kifejtett válasz **4 pont**, részben érvényes, kifejtett válasz **3 pont**, részben érvényes, részben kifejtett válasz **2 pont**, kísérlet a válaszadásra **1 pont**.

Lehetséges válasz: a hősök sorsa a haza iránti hűséget, a hősiességet és helytállást, az erkölcsi felelősséget, az értékőrzést, az emberi tisztaságot stb. példázza.

Az értekezés tartalmi és formai jegyeinek betartása, logikus gondolatmenet, szövegkohézió, helyes fogalomhasználat **5 pont**

Tökéletesen összefüggő szöveg, logikus gondolatmenet, helyes fogalomhasználat, tartalmi és formai jegyek betartása *5 pont*, helyenként töredezett gondolatmenet, helyes fogalomhasználat, két-három jellemző tárgyalása *3 pont*, logikus gondolatmenet, helytelen fogalomhasználat *3 pont*, töredezett gondolatmenet, helytelen fogalomhasználat, kísérlet értekező szöveg alkotására *1 pont*.

Helyesírás, nyelvhelyesség

5 pont