

Examenul de bacalaureat național 2016
Proba E. b)

Limba și literatura italiană maternă
BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

Varianta 5

- Se punctează orice modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă fracțiuni de punct. Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.
- Se acordă 10 puncte din oficiu. Nota finală se calculează prin împărțirea la 10 a punctajului total obținut pentru lucrare.

SUBIECTUL I

(30 de puncte)

1. câte 2 punct pentru numirea fiecărui sinonim al cuvintelor date (de exemplu: *anche – pure, pur, e, ed, inoltre, ugualmente, altresì, perfino, addirittura, ancora; gettare – buttare, lanciare, tirare, scagliare, scaraventare, catapultare, proiettare; liberarsi, sbarazzarsi*); **2x2p= 4 puncte**
2. câte 2 punct pentru numirea fiecărui antonim al cuvintelor date (de exemplu: *grasso – magro, snello, smilzo, arido, improduttivo, sterile, pulito, lavato; sporco – pulito, lavato, terso, onesto, morale*); **2x2p= 4 puncte**
3. câte 2 puncte pentru precizarea unui verb la indicativ perfect simplu (*insistè, mise, fece, squillò, saltò, giunsero, creò, si fermò, cadde*); **2 puncte**
4. câte 2 puncte pentru precizarea unui cuvânt derivat cu sufix (*risatine, scarponcella, pennarello*); **2 puncte**
5. câte 2 puncte pentru precizarea unui adverb de mod (*direttamente, accuratamente*); **2 puncte**
6. câte 4 puncte pentru precizarea temei (de exemplu: *adolescenza, relația părinte - copil*); **4 puncte**
7. câte 4 puncte pentru specificarea tipului de narator (de exemplu: *narratore esterno = narator heterodiegetic, obiectiv*); **4 puncte**
8. câte 4 puncte pentru selectarea secvenței în care apare portretul fiului înainte de perioada de adolescență (de exemplu: *Una madre è alle prese con un figlio adolescente che delude le sue aspettative: era un bambino curioso, dolce e affettuoso ed ora è apatico, taciturno e scontroso, anche maleducato; passa lunghe ore davanti alla televisione e non ha interessi. La madre, che trova nella lettura la forza di vivere, lo invita continuamente a leggere qualcosa.*); **4 puncte**
9. – comentarea fragmentului; **3 puncte**
 - comentare nuanțată; **3 puncte**
 - comentare schematică; **2 puncte**
 - încercare de comentare; **1 punct**
- respectarea precizării privind numărul de cuvinte. **1 punct**

SUBIECTUL al II-lea

(30 de puncte)

– structura discursului de tip argumentativ:

- formulare adecvată a ideilor în scris: text clar organizat, coerent, cu echilibru între cele trei componente: ipoteza, enunțarea și dezvoltarea argumentelor, concluzia 4 p. / formulare parțial adecvată 2 p. **4 puncte**
- utilizare adecvată a mijloacelor lingvistice utile exprimării unei aprecieri (de exemplu: verbe de opinie, adverbe / locuțiuni adverbiale de mod folosite ca indici ai subiectivității evaluative, conjuncții / locuțiuni conjuncționale cu rol argumentativ, utilizate pentru exprimarea raporturilor de tip cauzal, consecutiv, final, concluziv etc., conectori argumentativi) 4 p. / utilizare parțial adecvată 2 p. **4 puncte**

– conținutul argumentării:

- formularea ipotezei / a propriei opinii față de problematica propusă; **2 puncte**
- câte 3 p. pentru enunțarea fiecăruia dintre cele două argumente adecvate ipotezei;
2x3p= 6 puncte
- câte 3 p. pentru dezvoltarea corespunzătoare a fiecăruia dintre argumentele enunțate;
2x3p= 6 puncte
- formularea unei concluzii pertinente; **2 puncte**

– respectarea normelor limbii literare și a precizării privind numărul de cuvinte:

- registrul stilistic adecvat cerinței; **1 punct**
- respectarea normelor de exprimare (0-1 greseli lexicale sau morfosintactice – 2 p.; 2 greseli – 1 p.; 3 sau mai multe greseli – 0 p.); **2 puncte**
- respectarea normelor de ortografie și de punctuație (0-1 greseli ortografice și de punctuație – 2 p.; 2 greseli – 1 p.; 3 sau mai multe greseli – 0 p.); **2 puncte**
- respectarea precizării privind numărul de cuvinte. **1 punct**

SUBIECTUL al III-lea

(30 de puncte)

Conținut – 16 puncte

- câte 2 p. pentru identificarea autorului, 2 p. pentru identificarea operei; **4 puncte**
 - prezentare nuanțată și adecvată a autorului și a operei în contextul epocii - 4 p.
 - prezentare schematică sau superficială a autorului și a operei în contextul epocii - 2 p.
- indicarea temei; **4 puncte**
 - prezentare nuanțată și adecvată a temei alese - 4 p.
 - prezentare schematică sau superficială a temei alese - 2 p.
 - simpla numire a temei alese - 1 p.
- stabilirea unei comparații între personajele alese; **4 puncte**
 - prezentare nuanțată și adecvată a comparației între personajele alese - 4 p.
 - prezentare schematică sau superficială a comparației între personajele alese - 2 p.
 - simpla numire a personajele alese - 1 p.
- susținerea opiniei formulate cu argumente adecvate - 4 p. / încercare de susținere a opiniei sau schematism - 2 p. / simpla formulare a opiniei - 1 p. **4 puncte**

Redactare – 14 puncte

- organizarea ideilor în scris: **3 puncte**
 - 3 p. pentru text clar, organizat, coerent, cu echilibru între introducere, cuprins și încheiere, în care construcția paragrafelor subliniază ideile în succesiune logică;
 - 2 p. pentru text parțial organizat, cu dezechilibru între componente, în care construcția

paragrafelor nu subliniază ideile în succesiune logică;

- 1 p. pentru text vag organizat, fără evidențierea trecerii de la o idee la alta;
- abilități de analiză și de argumentare: **3 puncte**
 - 3 p. pentru relație adecvată între idee și argument, utilizare de argumente convingătoare, formulare de judecăți de valoare relevante;
 - 2 p. pentru relație parțial adecvată între idee și argument, utilizare de argumente insuficient de convingătoare, formulare de judecăți parțial relevante;
 - 1 p. pentru relație nerelevantă între idee și argument, schematism;
- utilizarea limbii literare (stil și vocabular potrivite temei, claritate a enunțului, varietate a lexicului, sintaxă adecvată - 2 p. / vocabular restrâns, monoton - 1 p.); **2 puncte**
- ortografia (0-1 erori: 2 p. / 2 erori: 1 p. / 3 sau mai multe erori: 0 p.); **2 puncte**
- punctuația (0-1 erori: 2 p. / 2 erori: 1 p. / 3 sau mai multe erori: 0 p.); **2 puncte**
- așezarea corectă a textului în pagină, lizibilitatea; **1 punct**
- respectarea precizării privind numărul de cuvinte; **1 punct**

În vederea acordării punctajului pentru redactare, eseul trebuie să aibă minimum 300 de cuvinte și să dezvolte subiectul propus.