

Examenul de bacalaureat național 2016
Proba E. b)

Limba și literatura italiană maternă
BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

Varianta 2

- Se punctează orice modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă fracțiuni de punct. Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.
- Se acordă 10 puncte din oficiu. Nota finală se calculează prin împărțirea la 10 a punctajului total obținut pentru lucrare.

SUBIECTUL I

(30 de puncte)

1. câte 2 puncte pentru numirea fiecărui sinonim al cuvintelor date (de exemplu: *aspettare – attendere, essere in attesa; chiedere – domandare, informarsi, richiedere, esigere, pretendere, reclamare, rivendicare, impetrare, implorare, invocare, mendicare, pregare, sollecitare, supplicare*);
2x2p= **4 puncte**
 2. câte 2 puncte pentru numirea fiecărui antonim al cuvintelor date (de exemplu: *dopo – antecedentemente, anteriormente, in precedenza, precedentemente, prima; uscire – entrare, inserirsi, infilarsi, rientrare*);
2x2p= **4 puncte**
 3. câte 2 puncte pentru precizarea unui verb la indicativ mai mult ca perfectul – trapassato prossimo (*avevo imparato, aveva fatto, avevo preso*);
2 puncte
 4. câte 2 puncte pentru precizarea unui cuvânt derivat cu prefix (*mantenersi, inzuppato, abbastanza*);
2 puncte
 5. câte 2 puncte pentru precizarea unui adverb de mod (*letteralmente, naturalmente*);
2 puncte
 6. câte 4 puncte pentru precizarea temei (de exemplu: *familia, raportul părinți – fii, tinerețea, mașina*);
4 puncte
 7. câte 4 puncte pentru specificarea tipului de narator (de exemplu: *narratore interno = narator autodiegetic - subiectiv*);
4 puncte
 8. câte 4 puncte pentru selectarea secvenței care dezvăluie motivul pentru care protagonistul nu dorește să aibă o mașină (de exemplu: *Quanto costava? Non lo chiesi, ma almeno tremila dollari. Mio padre è ragioniere, e non ci avanzano cifre simili per spese non necessarie. Con la stessa cifra avrei potuto mantenermi un anno o più all'università, se mi davano una borsa di studio che coprisse le tasse.*);
4 puncte
 9. – exprimarea opiniei asupra importanței deținerii unui automobil;
3 puncte
 - exprimare nuanțată; 3 puncte
 - exprimare schematică; 2 puncte
 - încercare de exprimare; 1 punct
- respectarea precizării privind numărul de cuvinte. **1 punct**

SUBIECTUL al II-lea

(30 de puncte)

– structura discursului de tip argumentativ:

- formulare adecvată a ideilor în scris: text clar organizat, coerent, cu echilibru între cele trei componente: ipoteza, enunțarea și dezvoltarea argumentelor, concluzia 4 p. / formulare parțial adecvată 2 p. **4 puncte**
- utilizare adecvată a mijloacelor lingvistice utile exprimării unei aprecieri (de exemplu: verbe de opinie, adverbe / locuțiuni adverbiale de mod folosite ca indici ai subiectivității evaluative, conjuncții / locuțiuni conjuncționale cu rol argumentativ, utilizate pentru exprimarea raporturilor de tip cauzal, consecutiv, final, concluziv etc., conectori argumentativi) 4 p. / utilizare parțial adecvată 2 p. **4 puncte**

– conținutul argumentării:

- formularea ipotezei / a propriei opinii față de problematica propusă; **2 puncte**
- câte 3 p. pentru enunțarea fiecăruia dintre cele două argumente adecvate ipotezei;
2x3p= 6 puncte
- câte 3 p. pentru dezvoltarea corespunzătoare a fiecăruia dintre argumentele enunțate;
2x3p= 6 puncte
- formularea unei concluzii pertinente; **2 puncte**

– respectarea normelor limbii literare și a precizării privind numărul de cuvinte:

- registrul stilistic adecvat cerinței; **1 punct**
- respectarea normelor de exprimare (0-1 greșeli lexicale sau morfosintactice – 2 p.; 2 greșeli – 1 p.; 3 sau mai multe greșeli – 0 p.); **2 puncte**
- respectarea normelor de ortografie și de punctuație (0-1 greșeli ortografice și de punctuație – 2 p.; 2 greșeli – 1 p.; 3 sau mai multe greșeli – 0 p.); **2 puncte**
- respectarea precizării privind numărul de cuvinte. **1 punct**

SUBIECTUL al III-lea

(30 de puncte)

Conținut – 15 puncte

- câte 2 p. pentru prezentarea autorului, 2 p. pentru identificarea operei; **3 puncte**
 - prezentare nuanțată și adecvată a autorului și a operei în contextul epocii - 3 p.
 - prezentare schematică sau superficială a autorului și a operei în contextul epocii - 2 p.
- indicarea temei; **3 puncte**
 - prezentare nuanțată și adecvată a temei alese - 3 p.
 - prezentare schematică sau superficială a temei alese - 2 p.
 - simpla numire a temei alese - 1 p.
- caracterizarea personajului; **3 puncte**
 - prezentare nuanțată și adecvată a caracterizării personajului - 3 p.
 - prezentare schematică sau superficială a caracterizării personajului - 2 p.
 - simpla numire a personajului - 1 p.
- stabilirea unei comparații între personajele alese; **3 puncte**
 - prezentare nuanțată și adecvată a comparației între personajele alese - 3 p.
 - prezentare schematică sau superficială a comparației între personajele alese - 2 p.
 - simpla numire a personajele alese - 1 p.
- susținerea opiniei formulate cu argumente adecvate - 3 p. / încercare de susținere a opiniei sau schematism - 2 p. / simpla formulare a opiniei - 1 p. **3 puncte**

Redactare – 15 puncte

– organizarea ideilor în scris:

3 puncte

- 3 p. pentru text clar, organizat, coerent, cu echilibru între introducere, cuprins și încheiere, în care construcția paragrafelor subliniază ideile în succesiune logică;
- 2 p. pentru text parțial organizat, cu dezechilibru între componente, în care construcția paragrafelor nu subliniază ideile în succesiune logică;
- 1 p. pentru text vag organizat, fără evidențierea trecerii de la o idee la alta;

– abilități de analiză și de argumentare:

3 puncte

- 3 p. pentru relație adecvată între idee și argument, utilizare de argumente convingătoare, formulare de judecăți de valoare relevante;
- 2 p. pentru relație parțial adecvată între idee și argument, utilizare de argumente insuficient de convingătoare, formulare de judecăți parțial relevante;
- 1 p. pentru relație nerelevantă între idee și argument, schematism;

– utilizarea limbii literare (stil și vocabular potrivite temei, claritate a enunțului, varietate a lexicului, sintaxă adecvată - 2 p. / stil și vocabular potrivite temei, lipsa clarității enunțului - 2p. / vocabular restrâns, monoton - 1 p.);

3 puncte

– ortografia (0-1 erori: 2 p. / 2 erori: 1 p. / 3 sau mai multe erori: 0 p.);

2 puncte

– punctuația (0-1 erori: 2 p. / 2 erori: 1 p. / 3 sau mai multe erori: 0 p.);

2 puncte

– așezarea corectă a textului în pagină, lizibilitatea;

1 punct

– respectarea precizării privind numărul de cuvinte;

1 punct

În vederea acordării punctajului pentru redactare, eseul trebuie să aibă minimum 300 de cuvinte și să dezvolte subiectul propus.