

Examenul de bacalaureat național 2017
Proba E. b)

Limba și literatura croată maternă

Varianta 9

- Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- Timpul de lucru efectiv este de 3 ore.

SUBIECTUL I

(30 de puncte)

Pažljivo pročitaј slijedeći ulomak:

Stari Zagrepčani, premda u vječnoј zavadi sa prečasnom kaptolskom gospodom, bijahu ljudi dosta pobožni, pohvališe se dapače jedanput pred kraljevskom svjetlošću da, hvala budi bogu, u njihovu gradu toliko popova i fratarā koliko i građana ima. Ali kraj sve te obilne i silne pobožnosti slabo su se sjećali Svetoga pisma, gdje se čita da je sin božji bičem protjerao novčare i trgovce iz pridvorja hrama božjega.

Daščare stajahu mirno pod okriljem Sv. Marka, pače i sama svjetska i duhovna gospoda zaustavila bi se kadšto pred njima."

Magda bila je uistinu glava vrlo čudnovata. Mršava kao svijeća, žuta kao vosak, imala je šiljast, pri kraju zavinut nos poput šljive proteglice, a vrh nosa dlakavu bradavicu. Na dugačkom licu vidjelo se više nabora nego na seljačkoј košulji. Zubi je nisu boljeli, jer ih nije ni imala, a u sivkaste, žacave oči rijetko bi tkogod poviriti smio, jer ih je starica zaklapala, pa bi tek kadšto požmirnula u božji svijet. Motreći je kako čuči zgurena u daščari pod bijelom krilatom kapom pomislio bi bio svatko.

Magda je vještica. Ali ne bijaše u nje duša pusta, srce himbeno; paprenjarka bijaše pače vrlo pobožna starica. U njezinoј daščari visila je čađava slika Gospe Remetinske. (...) Nije stoga čudo da je svemu gradu u volji bila, da se je sa svakim dobro gazila.

Na domaku šesnaestoga vijeka, za kraljevanja Makse Drugoga a banovanja biskupa Đure Draškovića, nizahu se oko župne crkve sv. Marka oniske daščare gdje su kramari piljarice obzirnim građanima plemenitoga varoša na „grčkih goricah" tržili lojanica, ulja, pogača i druge sitne robe za sitnu porabu i uz malen novac...

(August Šenoa: Zlatarovo zlato)

Analiziraj gornji ulomak imajući u vidu slijedeća pitanja:

- | | |
|--|------------------|
| 1. Identificiraj mjesto i vrijeme radnje u gornjem ulomku. | 5 bodova |
| 2. Tko je bio kralj, a tko ban u to vrijeme? | 5 bodova |
| 3. Kakvi ljudi su bili Zagrepčani? | 5 bodova |
| 4. Koja crkva je spominjena u ulomku? | 5 bodova |
| 5. Izvrši fizičku, etičko-moralnu, psihološku i sociološku karakterizaciju glavnog lika iz gornjeg ulomka. | 10 bodova |

SUBIECTUL al II-lea

(30 de puncte)

Naučili smo letjeti kao ptice i plivati kao ribe, ali još nismo naučili biti braća jedni drugima. Danas više no ikad sudbina čovječanstva ovisi o tome kakve je moralne snage sposobno stvoriti. – napiši sastav – Čovječanstvo.

Vodi računa o slijedećim zahtjevima:

- | | |
|---|------------------|
| 1. Uporabi sadržaj i stil adekvatan zamišljenoј situaciji. | 5 bodova |
| 2. Koristi formulacije i ostale osobine konvencije za ovu vrstu komunikacije. | 5 bodova |
| 3. Jasno i konkretno iznošenje sadržaja. | 10 bodova |
| 4. Logičnost iznošenja ideja i originalnost misli. | 5 bodova |
| 5. Respektiraj norme pravilnog izražavanja. | 5 bodova |

SUBIECTUL al III-lea

(30 de puncte)

Sastavi esej od dvije - tri stranice pod naslovom **Klasicizam i prosvetiteljstvo u hrvatskoj književnosti**.

Pri pisanju eseja vodi računa o slijedećim zahtjevima:

- | | |
|--|------------------|
| 1. Trajanje klasicizma i prosvetiteljstva. | 3 boda |
| 2. Društvene promjene. | 3 boda |
| 3. Načela klasicizma i prosvetiteljstva. | 5 bodova |
| 4. Književne vrste, teme i regionalna obilježja. | 9 bodova |
| 5. Predstavnici klasicizma i prosvetiteljstva i glavna djela (Matija Antun Reljković, Andrija Kačić Miošić). | 10 bodova |