

Examenul de bacalaureat național 2017

Proba E. b)

Limba și literatura maghiară maternă

Varianta 9

Filiera teoretică – Profilul real; Filiera tehnologică;

Filiera vocațională – Toate profilurile (cu excepția profilului pedagogic)

- Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- Timpul de lucru efectiv este de 3 ore.

I. TÉTEL

30 pont

Olvassa el figyelmesen a következő költeményt, majd értelmezze körülbelül két oldalnyi összefüggő szövegben a megadott szempontok alapján!

Petőfi Sándor: Fa leszek, ha...

Fa leszek, ha fának vagy virága.
Ha harmat vagy: én virág leszek.
Harmat leszek, ha te napsugár vagy...
Csak, hogy lényink egyesüljenek.

Ha, leányka, te vagy a mennyország:
Akkor én csillaggá változom.
Ha, leányka, te vagy a pokol: (hogyan)
Egyesüljünk) én elkárhozom.

- | | |
|--|---------------|
| a. Mi a vers témája? | 5 pont |
| b. Melyek a vershelyzet és a versbeszéd sajátosságai? | 5 pont |
| c. Hogyan tükrözi a metaforikus képek egymásutánja a beszélő vágyát? | 5 pont |
| d. Melyek a vers dalra jellemző jegyei? | 5 pont |

A költemény értelmezésének megfogalmazási módja külön elbírálásban részesül, melynek szempontjai a logikus gondolatmenet, szövegkohézió, helyesírás, helyes fogalom- és nyelvhasználat.

10 pont

Megjegyzés: A szövegalkotásban a szempontok sorrendjének a betartása nem kötelező. A terjedelem nem befolyásolja a pontozást.

II. TÉTEL

30 pont

Olvassa el a következő szöveget, majd oldja meg a hozzá kapcsolódó feladatokat!

A társadalmi érintkezésben a köszönést a bemutatkozás, majd a kézfogás követi. A bemutatkozási rangsor ugyanaz, mint a köszönésé: általában a férfi a nőnek, a fiatal az idősebbnek, az alacsonyabb rangú a magasabb rangúnak mutatkozik be.

Hogyan kell bemutatkozni?

- *Miután a szemébe nézünk annak, akinek bemutatkozunk, jobb kezünket helyezzük készenlétbe egy esetleges kéznyújtáshoz! Semmiképpen ne legyenek kezeink zsebre dugva!*
- *Az ismeretséget kezdeményező mondja jól érthetően a teljes nevét, becenév nélkül!*
- *Ezután mondja nevét az, akinek bemutatkoztál.*

Gyakori hiba, hogy az egyenrangú felek mindegyike egyszerre mondja a nevét. Ekkor senki nem ért semmit. Helyes megoldás az, ha a bemutatkozást mindig az érkező, a belépő kezdeményezi.

Az ismerkedést szerencsésebb esetben egy közös ismerős közvetíti. Akár férfival, akár nővel akarunk megismerkedni, mindig valamelyik közös ismerősünket kérjük meg, hogy mutasson be az illetőnek.

Az udvariasság követelménye úgy kívánja, hogy a férfit mutassuk be a nőnek, a fiatalabbat az idősebbnek, az új beosztottat a főnöknek. Ennek megfelelően a bemutatott nevét mondjuk, s nem azét, akinek bemutatjuk. [...]

Bemutatkozásnál illik egyenesen állni. Ha eddig ültünk, álljunk fel! (Felnőtt nőkre ez nem vonatkozik.) Bemutatkozás során illik kezet fogni és egy kicsit meghajolni (a kézfogás szabályai itt is érvényesek). A bemutatott emberek ismerőseiddé válnak, és ezután illik köszönteni őket és fogadni az üdvözlésüket. [...]

Előadódhat olyan helyzet, hogy nincs közös ismerősünk. Ekkor sem ismerkedhetünk utcán, moziban, színházban, csak ha ahhoz valami más alkalom is adódik. Jó kiindulópont lehet az ismerkedésre egy felsegített kabát a ruhatárban, egy udvariasan kinyitott ajtó, segítség a fel- és leszállásnál valamilyen járműről... stb. Ekkor sem lehetünk tolakodóak. Ha az illető egy „köszönöm”-mel lezártnak tekinti az ügyet, ne zaklassuk tovább!

(Forrás: www.miillik.hu)

- a. Milyen kommunikációs funkció érvényesül a szövegben? Válaszát indokolja! **5 pont**
- b. Nevezzen meg öt illemszabályt, mely az ismerkedéshez kapcsolódik! **5 pont**
- c. Emeljen ki öt ellentétpárt a szövegből! **5 pont**
- d. Alkosson 10–15 mondatos elbeszélő szöveget, melyben felidézi, miként ismerkedett meg az egyik legjobb barátjával! **10 pont**

Logikus gondolatvezetés, szövegkohézió, nyelvhelyesség, helyesírás **5 pont**

Megjegyzés: A feladatok sorrendjének betartása nem kötelező. A terjedelem nem befolyásolja a pontozást.

III. TÉTEL **30 pont**

Írjon értekezést körülbelül két oldal terjedelemben a következő címmel: **A barokk eposz szerkezete** (pl. Zrínyi Miklós: *Szigeti veszedelem* – vagy más olvasott eposz)!

Értekezését egyetlen irodalmi alkotás alapján írja meg, figyelembe véve a következő szempontokat:

- a. a barokk eposz sajátosságai (pl. harci esemény, csodás előjelek) **5 pont**
- b. barokk világkép és embereszmény (pl. hierarchikus tagoltság, keresztény lovag) **5 pont**
- c. többsíkú kompozíció (pl. evilág és túlvilág, epizódok, szerelmi szálak) **5 pont**
- d. ellentétezés az eposzban (pl. térszerkezet, szereplők szintjén) **5 pont**

Az értekezés megfogalmazási módja külön elbírálásban részesül, melynek szempontjai a logikus gondolatmenet, szövegkohézió, helyes fogalom- és nyelvhasználat, helyesírás, valamint az értekezés tartalmi és formai jegyeinek betartása. **10 pont**

Megjegyzés: A szövegalkotásban nem kell figyelembe venni a szempontok sorrendjét. A terjedelem nem befolyásolja a pontozást.